



Marca	Schiaparelli (Establ. 1928)
Designer	Elsa Schiaparelli (Itália, 1890-1973)
Objeto	Vestido de noite, casaco
Data	1937 outono/inverno
Técnicas e materiais	Veludo, bordado a fio de metal, lantejoulas, vidro facetado
Origem/proveniência	Coleção Francisco Capelo
Nº inventário	MUDE.M.0399
Vida e obra	Elsa Schiaparelli ou Schiap, como gostava de ser chamada, nasceu em Roma. Uniu a moda à arte, colaborando com artistas como Jean Cocteau, Francis Picabia, Man Ray e Salvador Dali. Nas suas criações de inspiração surrealista, o humor e a fantasia surgem aliados ao vestuário sofisticado e à alta-costura. Schiaparelli foi pioneira: introduziu o uso dos calções no vestuário feminino; utilizou <i>zips</i> visíveis na alta-costura, até então confinados à roupa interior; promoveu desfiles; criou perfumes comercializados em embalagens que eram verdadeiras obras de arte; aliou o belo ao bizarro; tornou icónico o rosa <i>shocking</i> e o <i>trompe l'oeil</i> . Na década de 1950, devido à austeridade do pós-guerra, encerrou a sua casa parisiense. O seu trabalho permanece ainda hoje como visionário e extremamente singular.
Descrição da peça	Casaco de noite de veludo <i>bordeaux</i> curto bordado na frente. Mangas compridas direitas apenas com um macho pequeno na cabeça da manga. Pequena gola <i>Mao</i> . Abotoamento com colchetes grandes, botões metálicos grandes, formato de girassol. Bordados de motivos florais em dourado com pedraria e aplicação de lantejoulas e vidro facetado rosa e azul. Forro <i>bordeaux</i> . Vestido de noite sem mangas em veludo <i>bordeaux</i> , bordado a fio de metal com aplicação de lantejoulas e vidro facetado rosa e azul. Decote redondo. Botões em forma de sol
Exposições	<i>Ante-Estrelia</i> (07.09.2009 a 06.12.2009); <i>Único e Múltiplo (Schiap Shock</i> 06.2013 a 30.10.2013).
Tipo de incorporação	Aquisição 2002