



ICONOCLASTAS 8

PRESS KIT

PRESS RELEASE

OS ICONOCLASTAS ANOS 80

MUDE /Piso 1

22.05.2014 – 31.08.2014

Entrada livre

A exposição **Os Iconoclastas Anos 80** apresenta uma selecção de peças de moda e design do acervo do MUDE – Museu do Design e da Moda, Colecção Francisco Capelo. Foram seleccionadas cerca de 70 peças da década de 1980. O percurso expositivo inicia com uma peça emblemática de Vivienne Westwood e Malcolm McLaren, de 1977, e é pontuado por peças singulares da década de 1990 que representam bem a subversão das formas e dos pressupostos só possível pelos anos de experimentalismo e pesquisa da década anterior.

Assentámos as nossas escolhas dando ênfase às formas e às silhuetas das peças, que com as suas características marcantes contextualizam toda uma época revolucionária na criatividade e na liberdade de expressão. Procurámos a desconstrução dos códigos e dos modelos vigentes e simultaneamente o reinventar da tradição, colocando em diálogo a moda e o design de produto.

Gaetano Pesce
(Itália 1939)

Cadeira Green Street
Design 1984

Ferro, fibra de vidro reforçada
com resina de poliéster
Produção Vitra



A mostra é composta por sete núcleos – **Gestos Transgressores, Piratas e Piratarias, Silhuetas Singulares, Ultrarromânticos, Tradição Renovada, As Artes no Exercício do Design, Novos Paradigmas.**

Nomes representados: Anish Kapoor, Vivienne Westwood e Malcolm McLaren, John Galiano, Dan Friedman, Tom Dixon, Ron Arad, Thierry Mugler, Claude Montana, Gaetano Pesce, Alessando Mendini, Michele de Lucchi, Romeo Gigli, Kenzo, Ettore Sottsass, Garouste & Bonetti, Pedro Silva Dias, Michael Graves, Christian Lacroix, Tomás Taveira, Grès, Yves Saint-Laurent, Romeo Gigli, Kenzo, Eduardo Souto Moura, Jean-Charles de Castelbajac, Manuela Gonçalves, Issey Miyake, Comme des Garçons, Andrea Branzi, entre outros.

Curadoria Bárbara Coutinho e Anabela Becho

Arquitetura Sérgio Fazenda Rodrigues + Rita Dourado, Arquitectos

Design de Comunicação Paula Guimarães

A exposição inaugura no dia 22 de Maio, dia em que se celebra o 5º aniversário do MUDE – Museu do Design e Moda, Colecção Francisco Capelo, e estará patente até 31 de Agosto de 2014.

Jean-Charles de Castelbajac
(Marrocos 1949)

Vestido túnica com pintura
Mao Tsé-Tung
1986

Seda



Informações adicionais

Raquel Antunes
Comunicação
MUDE - Museu do Design e da Moda, Colecção Francisco Capelo
Rua Augusta, 24
1100-053 LISBOA
PORTUGAL

Tel. + 351 218 886 120
Email: mudemuseum@gmail.com
Facebook: <https://www.facebook.com/pages/MUDE-Museu-do-Design-e-da-Moda-Portugal-Oficial/249103718460347>



Parceiros



Parceiro tecnológico



Apoios

